

Tous les stages se déroulent au Musée de la Soierie où vous découvrirez un ensemble de machines textiles allant du XIX^{ème} siècle aux métiers actuels. Le musée présente aussi des vêtements anciens, des échantillons de créations de prestige contemporaines, des témoignages de vie et de travail des gens du textile.

La ville de Charlieu est réputée, depuis près de deux siècles, pour ses exceptionnelles étoffes de soie destinées à la haute couture et à l'ameublement de luxe.

Aujourd'hui encore, plusieurs entreprises locales produisent des tissus de grande qualité.

Un atelier couture, intégré au musée, produit des objets originaux présentés dans une boutique de vente très attractive.

Sur place, vous pourrez également visiter le Musée Hospitalier, installé au cœur de l'ancien hôtel-Dieu construit au XVIII^{ème} siècle, qui vous fera voyager dans la vie quotidienne d'un petit hôpital.



Stages

TEXTILES

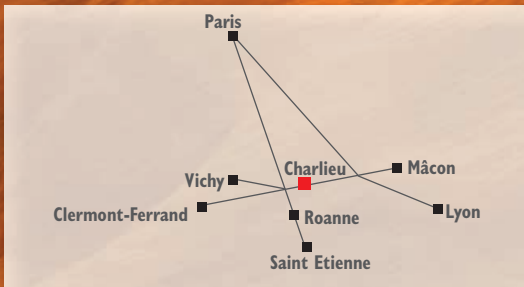
2011

Apprendre
Créer

MUSEE de CHARLIEU
9, bd Général Leclerc
42190 Charlieu

Tél. : 04 77 60 28 84
Fax : 04 77 60 14 16

musee.charlieu@orange.fr



musée de France

■ Les stages d'étude des étoffes anciennes et tissus d'ameublement sont animés par Paul Duperray, ingénieur des Arts et Industries Textiles, spécialisé dans la soierie qui, après une carrière dans de grandes maisons telles que Quenin et Prelle, poursuit ses activités d'expert et de collectionneur.

Ces stages s'adressent aux professionnels du textile et du patrimoine, aux étudiants ou aux particuliers. Sont étudiés les unis et leurs dérivés ; armurés classiques ; velours ; étoffes imprimées ; brochés ; damas ; lampas ; brocatelles ; taffetas et satins lancés ; façonnés spéciaux. Les stagiaires identifient les différentes fibres textiles, apprennent à « lire » une étoffe à partir d'échantillons fournis ou de pièces qu'ils apportent.

A savoir :

Les frais d'inscription sont entièrement reversés au fonds d'acquisition du musée.

Il est possible d'organiser un stage à la demande, pour un groupe.

INSCRIPTION

à retourner avec votre règlement à l'ordre de Société des Amis des Arts de Charlieu - Musée.

Nom :

Prénom :

Adresse :

Tél :

Email :@.....

DATES

- deux jours (tarif : 150 €uros)
 - mardi 29 et mercredi 30 mars 2011
 - mardi 12 et mercredi 13 avril 2011
 - mardi 4 et mercredi 5 octobre 2011
 - mardi 22 et mercredi 23 novembre 2011

- trois jours (tarif : 200 €uros)
 - lundi 23, mardi 24 et mercredi 25 mai 2011

Horaires : 9 h - 12 h 30 et 14 h - 17 h 30

■ Les stages sont animés par Elisabeth ROULLEAU, brodeuse professionnelle depuis treize ans. Formée à l'Ecole Lesage à Paris puis auprès de Madame Levaillant, Meilleure Ouvrière de France, elle a travaillé dans différentes écoles de mode à Paris et Lyon ainsi qu'à l'atelier Cécile-Henri à Paris pour les collections haute couture de Dior, Chanel, Azzaro, ainsi que pour les prototypes Hermès, ... Elle donne maintenant des cours dans différentes villes européennes comme Rome et Londres, sans oublier son port d'attache : Lyon.

• **La broderie traditionnelle** correspond aux différents points de base comme : le point de tige, le point de noeud, le point de bouclette, le point de feston, le passé plat, le point d'araignée, le point de palestrina, le point de plume, le point d'arête ... Le travail se fait sur un tambour tendu de coton avec des fils moulinés DMC et une aiguille à broder N°9.

• **La broderie aux rubans** de soie reprend quelques points de base, ainsi que des points spécifiques à cette technique qui se travaille en volume. On utilisera alors un douppion de soie, toujours le tambour mais les fils seront remplacés par des rubans en soie et une aiguille à bout rond N°24.

Pensez à apporter vos ciseaux et votre tambour si vous en possédez un !

INSCRIPTION

à retourner avec votre règlement à l'ordre de Société des Amis des Arts de Charlieu - Musée.

Nom :

Prénom :

Adresse :

Tél :

Email :@.....

DATES

- deux jours (tarif : 270 €uros)
 - jeudi 12 et vendredi 13 mai 2011
 - samedi 9 et dimanche 10 juillet 2011
 - samedi 1^{er} et dimanche 2 octobre 2011

Horaires : 9 h - 12 h 30 et 14 h - 17 h 30

■ Le stage est dirigé par Josiane Dardier, dentellière diplômée du CAP Art de la dentelle, option fuseaux. Après une pratique assidue de la dentelle pour son loisir, elle a suivi une formation professionnelle à l'Hôtel de la Dentelle à Brioude, sous l'égide de 4 Meilleurs Ouvriers de France. Elle enseigne son art dans différentes associations de la région et organise, dans la convivialité, des stages « débutant » ou « perfectionnement ».

L'apprentissage dispensé au cours du stage comprend la construction et la lecture du carton, le bobinage des fuseaux, la réalisation de la dentelle au point de base. Le modèle est un papillon en coton et en couleurs. Les stagiaires peuvent réaliser un deuxième modèle différent en fonction de leur évolution. Le matériel est fourni : carreau, fuseaux, épingles, modèles, fils... Chaque participant repart avec sa réalisation.

Nouveauté

INSCRIPTION

à retourner avec votre règlement à l'ordre de Société des Amis des Arts de Charlieu - Musée.

Nom :

Prénom :

Adresse :

Tél :

Email :@.....

DATES

- deux jours (tarif : 240 €uros)
 - vendredi 15 et samedi 16 juillet 2011

Horaires : 9 h - 12 h 30 et 14 h - 17 h 30